



**PAQ-001-001510** Seat No. \_\_\_\_\_  
**B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination**  
**October / November – 2018**  
**Hindi : Paper-11**  
**(Hindi Sahitya Ka Itihas : Adhunik Kal)**  
**(Core) (Old Course)**

**Faculty Code : 001**  
**Subject Code : 001510**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।  
(२) सभी प्रश्न के सामने अंक दिये गये हैं ।

- १ आधुनिक काल की परिस्थितियों का विस्तृत वर्णन कीजिए । १४  
अथवा  
१ आधुनिक काल की साहित्यिक प्रवृत्तियों के बारे में सविस्तार चर्चा कीजिए । १४
- २ भारतेन्दु युगीन काव्य प्रवृत्तियों और प्रमुख कवि पर प्रकाश डालिए । १४  
अथवा  
२ द्विवेदी युगीन प्रमुख कवि तथा काव्य प्रवृत्तियों का सविस्तार परिचय दीजिए । १४
- ३ छायावाद के आधारभूत प्रमुख कवि और काव्य प्रवृत्तियों के बारे में विस्तृत चर्चा कीजिए । १४  
अथवा  
३ राष्ट्रीय काव्यधारा का उद्भव और उसकी विकासयात्रा बताते हुए प्रमुख कवि एवं काव्य प्रवृत्तियों की चर्चा करें । १४

४ हरिवंशराय बच्चनजी का साहित्यिक परिचय देते हुए हालावादी काव्य की काव्य प्रवृत्तियों के बारे में अपने विचार प्रस्तुत करें । १४

अथवा

४ प्रगतिवाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए प्रगतिवादी काव्यधारा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४

- (१) गद्य साहित्य के प्रारंभिक लेखक
  - (२) प्रयोगवाद
  - (३) नई कविता की प्रमुख काव्य प्रवृत्तियों
  - (४) समकालीन कविता
-